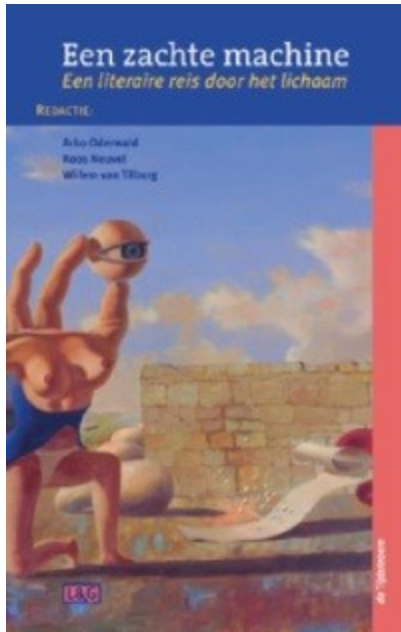


Boek: Een zachte machine. Een literaire reis door het lichaam

Publicatie Nr. 47 - 18 november 2014

Jaargang 2014

Rubriek Media & Cultuur



Literaire reis door het lichaam

De Amerikaanse schrijver Paul Auster deed het al eerder: zijn lichaam langslopen en beschrijven wat er in de loop van zijn 63-jarige leven aan dat lichaam stuk ging en misliep. Zijn *Winter Journal* hoort in de categorie ‘sicklit’: romans over ziek-zijn. In dezelfde categorie valt *Een zachte machine*, waarbij de redactie een groot aantal auteurs vroeg een bijdrage te leveren over organen, componenten en systemen van het lichaam. Het resultaat is een bonte verzameling hoofdstukken, ingedeeld in vier categorieën: de buitenkant (huid, haar), de binnenkant (milt, maag), hun verbindingen (bloed, hormonen), en een inleidend stuk (lichaam zonder romp, het verouderend lichaam). Romans, gedichten en films zijn vaak het fundament voor de hoofdstukken. Het boek bevat zelfs een, uiterst complex, recept – en wel voor het bereiden van een thymus. *Een zachte machine* maakt deel uit van de reeks *Literatuur en Geneeskunde* van het VU medisch centrum. Zoals bij veel bundels verschilt ook hier het niveau van de bijdragen. Tip voor nog komende bundels: wijd in het aantal auteurs en thema’s, voeg grote romans toe als basis voor hoofdstukken. Het veld ‘medical humanities’, waar *Literatuur en Geneeskunde* deel van uitmaakt, is inmiddels zo ver dat analyses van romans, gedichten en films in het kader van ziek-zijn goed in wetenschappelijke kaders kunnen worden gezet. AK
Een zachte machine. Een literaire reis door het lichaam, Arko Oderwald e.a. (red.) De Tijdstroom, 307 blz..